

Nigredo, l'oeuvre au noir

Auteur(s) Jodorowsky, Alexandro (1929-...) (Scénariste) ;

Jérémy (1984-...) (Illustrateur)

Titre(s) Nigredo, l'oeuvre au noir [Texte imprimé] / scénario, Alejandro Jodorowsky ; dessin, Jérémy ; couleurs, Felideus.

Editeur(s) Grenoble : Glénat , DL 2017 (impr. en Belgique).

Résumé Il est le détenteur d'un savoir. L'héritier d'un pouvoir. Fin du XVIIIe siècle. Dans un monastère au Nord de l'Espagne se dissimule le temple sacré des Chevaliers d'Héliopolis : une assemblée d'alchimistes immortels et coupés du monde. Alors que le disciple Dix-sept s'apprête à compléter sa formation et à intégrer l'ordre, son maître Fulcanelli dévoile aux autres chevaliers le terrible secret de ses origines. Dix-Sept est en réalité le fils caché de Louis XVI et de Marie-Antoinette : le roi de France Louis XVII ! Héritier de cette destinée, le jeune homme va-t-il réclamer le trône qui lui est dû ou rester dans l'ombre, fidèle aux préceptes millénaires de l'Alchimie ? Le destin de Louis XVII qui mourut à 10 ans dans les geôles de la prison du Temple est, au même titre que L'Homme au masque de fer, l'un des plus grands mythes de l'Histoire de France. Un destin romanesque que le génial Jodorowsky réécrit avec brio dans une grandiose fable initiatique et ésotérique. Le trait virtuose de Jérémy (Barracuda) donne aux Chevaliers d'Héliopolis la force d'une fresque épique mêlant les secrets de l'alchimie aux arcanes de l'Histoire.

Notes Trad. de l'espagnol.

Série : Les chevaliers d'Héliopolis . Vol 1.

Sujet(s)

Bandes dessinées

Exemplaires

Bibliothèque	Bibliothèque
Support	Livre
Etage	RDC
Public	Adultes
Pôle	BD
Cote	BD-JODO
Volume	T.1
Utilisation	Prêt normal
Situation	disponible
Date retour	