



Livre

Auteur(s) : Woodward, Richard B. (1953-...) (Auteur) ;Mendelsohn, Meredith (Auteur) ;Golden, Reuel (1962-...) (Editeur scientifique) ;Baqué, Egbert (Traducteur) ;Bossier, Jacques (1945-...) (Traducteur)
Titre(s) : Andy Warhol : polaroids, 1958-1987 / editor Reuel Golden ; art direction & design Richard Allan & Rebecca Anderson,... ; essay Richard B. Woodward ; text Meredith Mendelsohn ; German translation Egbert Baqué ; French translation Jacques Bossier].

Editeur(s) : Koln : Taschen, copyright 2017.

Résumé : Avant Instagram, il y eut Warhol Andy Warhol fut un insatiable chroniqueur de la vie, et des rencontres qu'elle mit sur sa route. De la fin des années 1950 à sa mort, en 1987, il emportait partout son appareil Polaroid et amassa une énorme collection de photos de ses amis, amants, mécènes, personnages célèbres ou obscurs, de la scène et des podiums, et de lui-même. Conçu en collaboration avec la Fondation Andy Warhol, ce livre présente plusieurs centaines de ces instantanés. Les portraits de célébrités comme Mick Jagger, Alfred Hitchcock, Jack Nicholson, Yves Saint Laurent, Pelé ou Debbie Harry figurent aux côtés des silhouettes qui peuplèrent la vie de Warhol : son entourage, la vie mondaine, des paysages et des poupées Patouf, et ses fameuses boîtes de soupe. Souvent bruts et impromptus, les Polaroids témoignent de l'époque de Warhol comme Instagram saisit la nôtre, composant un document unique sur la vie, le monde et la vision du maître du pop art, géant du modernisme.

Notes : Textes en anglais, allemand et français.

Sujet(s) : Warhol, Andy (1928-1987) ** Oeuvres ** Photographies Portraits (photographie) ** Etats-Unis ** 1945-1990 Portraits (photographie) ** Collections privées Célébrités Photographies



Exemplaires

Site	Support	Etage	Domaine	Cote	Volume	Utilisation	Situation	Date retour
Bibliothèque	Livre	RDC	ARTS	770 WAR		Prêt normal	Disponible	